
أبناء قومه العادة



كتبت الإمامي هذا التحقيق دون أن تكشف عن أسماء المتورطين من الوزراء أو أبنائهم فقد اختفنا بها وبالعلاقات الدالة على اتهامهم.

منذ أيام قليلة، صارت التهمة العلة علة شحات من اللوم والجبن والفراخ، بعد أن اثبتت التحليل العملية عدم صلاحيتها للاستهلاك الأممي. وكانت للفتاة ان المستورد شركة يملكها ابن وزير حال.

ويوم الأربعاء الماضي، تحرك وزير الزراعة خيريا، وبعد فضيحة تقاوى -الطاسم- الإمبراطورية، التي اودت بمصموم هذا العلم واصدر الوزير قرارا يقضي استيراد البذور والتفتيش على وزارة الزراعة. وكانت أيضا المفاجأة، ان يظل الفضيحة شركة قطاع خاص يملك احدها ابن وزير لخر.

وقبل ان تفتح ملفا جديدا للفساد، هو في هذه المرة ملف فوق العادة، عدنا الى سعد الدين إبراهيم استاذ الاقتصاد في محاولة لفهم كيف يبدد الفساد هذا في اهل مستويات الادارة وصنعتي القرار، واخيرا أبناء المسؤولين في عائلته.

ولكن الابن الوزير السعيد قد حمله تحليل على هذا القرار، بان قام مع عدد من التجار

أولاد وزراء يتاجرون في الخردة والمبني والملوث ويحصلون على الإعفاءات الجمركية أيضا

تحقيق: محمود الحضري

ابن مسئول كبير اضاع ٢٥٠ مليون جنيه على الدولة!

أصدر قرارا بفناء المدينة لحماية الجمعية، ولوجود بعض أسماء أبناء كبار المسؤولين فيها. .. واثبتت الأحداث بعد ذلك فقد تبين ان الجمعية تلت ١٥ عاما لم تقم باستصلاح سوى ٨٠٠ من جلة المساحة المخصصة لها. بل عرضت الجمعية الأرض للبيع بواقع عشرة آلاف جنيه القطعة عشرة أفدنة. وعندما وصل الأمر لأهل المستويات، ووصل للفصل فيه.. اخذت أسماء كبار رؤيت القضي في الحاكم دون فصل حتى الآن!

نحلا وزير.. وأراضى الدولة

مشكل مع كثيرين، وبإعلى رضا المستويين.. تخصص ولدا الوزير في الإستيلاء على أراضى الدولة والمواطنين، بمساعدة من والدهما وإستغلال سلوته ونفوذه.

كانت قصتهما الأولى مع جمعية الفتح لاستصلاح الأراضي حيث سبها للجمعية الإستيلاء على أراضى الدولة بمنطقة السبلح الشمال، وعندما دار الأمل والجوار للقضاء، لم تنفذ أحكامه بل جاءت قوات الامن لتطرد من أراضيهم.

وجاءت القصة الثانية لتستول جمعية يملك فيها كل من الابنين ١٠٠ سهم، بمنطقة ساحل سليم. وتبين ان أرض الجمعية تبعة لهيئة القطاع العام للجمعية الزراعية، وصدرت تحذيرات من الهيئة للجمعية ولم تلتزم في إسترداد الأرض حتى تدخل وزير الزراعة ورفع الأمر لرئاسة الجمهورية.

وتأتى القصة الثالثة لتجلى الوزير المحترم مع جمعية محوس ومن بعدها فوه لتستول على أرض زراعية وأرضي اليد. وتمتد القصة لحراسة الأمن المركزي، وبعد مليشيا واضعو اليد ومستلصحو الأرض للقضاء، لا يتنهي الأمر عند هذا الحد، حتى يصدر وزير الزراعة قرارا بحل الجمعية... وحتى الآن لم تصل قصة أنجال الوزير لنهائيتها، فقد قلما يبيع جزء من أرضهما بواقع ٣ و ٥ آلاف جنيه للفران مقابل ٢٠٠ جنيه للفران دفعا أصلا عند الشراء.

دعاية خاصة... ابن مسئول كبير يشغل منصبيا وزاريا، هاما إختار مجال آخر للعمل المشروع الربح جدا، فركز نشاطه في مجال الدعاية، وتوظيف المسابقات والحفلات، وفقط له أجهزة الاعلام المرئية والمسموعة الأبواب على مصرعها، ومنحت له التسهيلات.

ولخر مشروعات ابن المسئول الكبير... تنظيم مسابقة رياضية كبيرة جرت بمصر ذة (٧ أيام) وتخصص لها التلفزيون ربع ساعة يوميا للمنتزعة، صحصح مقابل لركن بالمقارنة لغيره ضليل جدا... خرج منها بمبلغ نصف مليون جنيه.

الغريب ان ابن المسئول والمحظوظ جدا رفض المساهمة في مشروع إنتلجى كبير في مجال معدات التصوير بمصر، وقام باستيراد معدات خلال العلم الخاص بحوالى ٢ مليون جنيه، حصل بشأنها على تخفيض جمري كبير جدا، وراقم الشحنة ١/٢٤/٧٤، وارد ميناء القاهرة!

تعالج اخرى... ابن شيخ جليل يتولى منصبيا دينيا هاما، فتحت له الأبواب بكل الوزارات والهيئات الحكومية، لتسهيل استيراد معدات ومواد خام لشركات الأموال مدة ثلاث سنوات، مقابل عسولة [البقية ص ٨]

يقطع ابنه، الا ان الشواهد تقول ان علاقة الوزير الابن وأبيه تجد صداها في القضايا. .. على لواخر عام ١٩٨٦ ولأوائل ١٩٨٧ دخلت مصر ٦ شحات لين مجفف حوالى ٨٠٠ طن وارد من اللبانيا القريبة الى ميناء الاسكندرية، وأعطيت شهادات، صالح للاستخدام، ولكن بعد تعمد الشكاوى من هذا اللبن، تبين بعد تحليل عينات منها أنها ملوثة، اشغاعيا، ولم يتم فحصها بميناء الاسكندرية وتبين ان المستورد شركة يملكها... ابن الوزير... ولها دخلت مصر في سبتمبر ١٩٨٦ حتى فبراير ١٩٨٧.

وتولت المفاجآت حيث تم ضبط صفقة فورية في نفس العلم وصفقة فراخ... ولحوم مجمدة ملوثة بالإشعاع استوردتها نفس شركة ابن الوزير الكبير... وتم مصاربتها.. وأطلق المحضر رقم ٦٦١ مكافئة تهريب لعام ١٩٨٧ ولم يفتح حتى ترفضه.

قصة تصنيع القسيما بلحاج في موجة شركات الاموال... أظهر... تعاونيا خلاصا مع شركة السعد، التي وقفت أوضاعها فيها بعد... وكان دور ابن نائب رئيس الوزراء مع شركة السعد، ان يتوسط لإبرام تعاقدا مع هيئة التصنيع وشركة النقل الخفيف لتصنيع «القسيما بلحاج السعد» يمارس أثناء ذلك شغرها على كافة المستويين، الدرجة ان قام أحد وكلاء الوزراء بكتابة مذكرة لوزير الصناعة طالب فيها ان يكون المشروع تحت إشراف وزارة الصناعة... ول التولية صدرت الموافقة على المشروع، وتم الاتفاق مع شركة النقل الخفيف على تصنيع عشرة آلاف قسيما، على ان يكون نسبة التصنيع المحلي ٢٥٪ والباقي (ممكن لجوبي) ولكن ابن الوزير لم يلتزم بذلك، فتمت فيها بعد ان الشركة لم تلتزم سوى بتصنيع القسيما، وأجرى... ابن الوزير صفقة مع شركة السعد، ليبدأ المشروع بالكامل لها... مقابل التوسط لشراها عدد من المشروعات والقصور.

واستورد ابن الوزير... في أسفله واستورد دون رابط أو ضابط كل ما هو صالح أو غير صالح للاستخدام، ولخر صليات ابن الوزير استيراد صفقة سيديات وادوية بيطرية تسببت في انتشار امراض بالزراعة والحيوانات، بل ورد اسم شركة ابن الوزير بين الشركات التي استوردت تقاوى من اسرائيل حملت معها عددا من الاقات التي اشترت بالفسخ والفلكية

والابن الملوث ايضا... ابن الابن الأكبر الوزير حال وتناوب لرئيس مجلس الوزراء... يجتاز جانبا كبيرا في مجال الاستيراد خاصة للواء الغذائية، وجاء اسمه في كثير من قضايا استيراد الأدوية والأغذية والتقاوى الزراعية غير الصالحة للاستخدام، لخرها استيراد صفقة بواجين وجين تبين عدم صلاحيتها للاستخدام الأممي، بعد توزيعها بالسواق، وصدرت تعليمات بجمع للصفقة من التجار والمجمعات، ولم يفتح أحد مورد محضر، سوى المحضر رقم ٣١٧ إداري يملأه التومين ضد الشركة المستوردة...!

وقصة ابن الوزير... والذي أصبح مليونيرا كبيرا في سنوات قليلة... تعود لأوائل الثمانينات عندما تولى والده للخصم الوزاري السعد، ورغم قول الوزير في كثير من مناسبات أنه ليس مسئولا عما

مصر الأربعة، بتكلفة سنوية ٨ ملايين و٥٤٤ ألفا و٤١٠ جنيهات بما يعادل ٦١٠ ألف ساعة عمل سنويا، أي حوالى ٧٠٪ من طاقة الشركة الكلية، بل قلت دراسة الجدوى ان مشروع ابن الوزير تستعمل ارباحه السنوية الى حوالى ٢٧٪ من رأس المال أي حوالى ١,٨ مليون جنيه. ووجه مخرق ابو حسن خطا للسعد... يؤكد التزامه بصيانة وخدمة طائرات شركته لدى شركة صيانة الطائرات الخاصة ببلن الوزير، ولكن رفضت هيئة سوق المال توفيق لأوضاع شركة الهدى مصر مؤخرا، فمذا سيفعل ابن السيد الوزير!!

والابن الملوث ايضا... ابن الابن الأكبر الوزير حال وتناوب لرئيس مجلس الوزراء... يجتاز جانبا كبيرا في مجال الاستيراد خاصة للواء الغذائية، وجاء اسمه في كثير من قضايا استيراد الأدوية والأغذية والتقاوى الزراعية غير الصالحة للاستخدام، لخرها استيراد صفقة بواجين وجين تبين عدم صلاحيتها للاستخدام الأممي، بعد توزيعها بالسواق، وصدرت تعليمات بجمع للصفقة من التجار والمجمعات، ولم يفتح أحد مورد محضر، سوى المحضر رقم ٣١٧ إداري يملأه التومين ضد الشركة المستوردة...!

صفقات مشبوهة مع شركات التوظيف وشركات وهمية للإيجار بأرض الدولة

والمصريين، بإعادة تصنيع تلك الخردة في شكل بلاط، يحد جمعها من الأسواق وتصديرها على أنها نصف مصنعة، واستمرت الأزمة وتوقفت بعض للصناعات وخطوط الإنتاج، ولم يستطع أحد ان يلق امام السيد المسئول السياسي الكبير... وتطور الأمر وصدر قرار من وزير الاقتصاد بوقف تصدير خردة الألومنيوم بكافة اشكالها، ومازال ابن السيد الوزير يمسر للعبة تحت سلطة والده خاصة في مجال التحاسن والمشفقة تزداد يوما بعد يوم... خدمة طيران مع شركة اموال منزل الحديث عن ابن الوزير السعيد الكبير ليعبر رحلة الخردة بدأ رحلة جديدة مع شركة الهدى مصر لتوظيف الاموال، حيث توسع ولعب دورا في عملية شراء شركة الهدى لشركة عبر البحر للتلل الجوية، وشراء طائرتين بويج ٧٢٧ وطائرتين بويج ٧٤٧، وحاول تمرير عمليات الكشف الفني

شركة السعد للإستثمارات العقارية

ش.م.م خاضعة لأحكام قانون تلقى الأموال ١٤٦ العام ١٩٨٨

تعطيل
فرصة العمر

إدفع الربح فقط والباقي على ١٠ سنوات وحقق حلم حياتك واستلم فوراً بقعة من ١٠٥ إلى ٢٢١ م + أناء متكامل + تكييف لهواء + سيارة [١٢٨ - فيورا - بولونيز + نوقا ريجاتا]

إمتياز خاص لمودعى شركات السعد

إدفع ١٠٪ فقط والباقي مهما كانت قيمته يخضم من الرصيد ابتداء من اليوم.. تسهيلات مستمرة ١٨٧ شارع الهرم - أمام محطة القنطرة - ٥٣٦٢٦٣

السعد.. عطاء يتجدد

مدينة السعد السكنية - أجمل موقع سياحي على شاطئ البحر المتوسط بين شارع الهرم وفصل



احتفل اليمن بذكرى انطلاق ثورته في الجنوب في 14 أكتوبر الماضي .. تلك الثورة التي غيرت حياة اليمنيين والمنطقة العربية كلها .

ويود الآن حوار واسع حول الديموقراطية والتعددية وحرية الصحافة وحقوق الإنسان ودور الحزب الاشتراكي اليمني ، وغير ذلك من القضايا السياسية .

وقدم الحزب الاشتراكي وثيقة سياسية طرحتها قيادته ، كما طرح وزير الاعلام مشروعا للصحافة والمطبوعات للنقاش العلم .

والأمالى مساهمة منها في هذا الحوار الديموقراطي تستضيف على صفحاتها كتب عين متابع للأحداث من داخلها ليكتب وجهة نظره حتى ينسقي للشعب العربي في اليمن والشعب العربي في مصر الاطلاع عليها .

رأى

مشروع الإصلاح الشامل

فى

فى اليمن الديمقراطيه

يبدو ان تلك تلك هذه الأيام امام واحدة من أهم وقتها التقني ، إذ لم تكن أهمها في الاصل.

كانت التقني التقني الأولى هي تلك التقني التحليلية التي وضعت في افرسبوس ١٩٩٦ بعد ان نجح الطيار البشري في الجبهة الجوية في القيام بحركة 2٠ يونيو ١٩٩٦ التقني التي هي بها الجناح التقني الاصلي من السلطة الذي كان يترجمه العام للجناب وليس الجمهوري لاحتضان محمد الشامي . واذ كانت التقنية قد استعرتت منذ ثورة ١٩٥٤ كاتومر مع التحريك في ملاحق الانجنيي . فلما ان تقسمت بذرة ولو خفية من المذاق لبعض الطيار الانساني للمعنى المتطرف الذي ظهرت استجابة جلية منذ مطلع السبعينيات والذي كان يقوده رئيس مجلس الرئاسة سالم ربيع علي .

وتماثلت التقني التقني للكتابة في

بقلم : د . محمد علي انتظاري

والصباح ، ومسبب المنقضي واليعقوبي في حل هذه المشاكل ، وعلى كل الوثائق السبقة القوية والجامعة التي كانت فيها يرى الحزب أو رأى قيادته - الأصابع - للنصح وثيقة ملزمة للنصح والمجتمع ، بل الوثيقة الجديدة لا تكون ، شروعا ، يوضح ، الاتجاهات الأساسية للأصابع ، ولكي تصبح وثيقة ملزمة للحزب والشعب والمجتمع لابد من إعادة بلورتها وضعها في صيغتها النهائية - بعد مناقشتها من قبل اللجنة - للعمل الحزبي والشعبي عبر

دراسة تحليلية لملاح هذا الاتجاه اليساري المبرر بعد أن اطرح وسلم وينع على ٢٦ يونيو ١٩٧٨ وإقليم الحزب الاشتراكي اليمني أكثر من هذا العام ، غير أن هذه الدراسة بحيث في المهد قبل أن تسنكل ، حيث أن حمى التطرف اليساري كانت لإتزال تماز الأجزاء حتى بعد الإطاحة بالرأس المصطب بها .

وكانت عبد الفتاح اسماعيل الرمز الأول الذي التفت من حوله القوى الديمقراطية الشورية والقوى الديمقراطية الشورية والقيود الديمقراطية تنظمته وخارجية البنية تأهله بخلاصة ، من الإجماع .

وَجِئْتُ عَلَى أَلْفٍ أُخْرَى - لَمْ تَكُنْ
سَمَاءَ نَدَى هَذِهِ الْخُطْبَةِ

القرار من مجلس الشعب الأعلى

في ايامه المشغورة تمكن في انه يعترف صراحة ودون الدعاية بانه بفعل الصراعات الداخلية في التنظيم السلي لا يمكن ان يجرى في سوريا

والتمديدات في الوقت الذي كانت فيه الحقلة العليا والاخيرة في مسلسل العمل العسكري، لفضاها، المجتمع المدني، الذي بدأ بكتفلات ٦٠ مارس معاً ضد الـ «الرجل» الذي كان

البشري المنطوق - وكان - ثم - البؤس وضع مثيرين للوقتيين، وفي احتلاله منصب الأمين العام للجنة المقاومة، وحركة ٢٢ يونيو التصحيحية ١٩٤٨.

الموقع بعد قيام و التنظيم السياسي
المؤند - الحصة القديمة - في أكتوبر

١٩٧٥ - والذي ضم التنظيم الماركسي
الشيوعي الديمقراطي في الكويت
السبيل الموحد - الجبهة القومية،
شامك عن الأزمات والأساليب
المرتبطة التي لم تتوقف حتى بعد
ذلك.

التي كان لديها آفة أغسطس ،
والهدف من المشروع هو الاصلاح
الشملي ، كما ما اعتد ، التحدية الثامنة

من الاختلالات والتشوهات والأخطار، بما في ذلك اصلاح البنية التحتية والمباني، وازدحام تايبيه الذي يقبضه الموعود للوحدة الوطنية، في ١٩٩٧، وأزمة ابريل ١٩٨٠، التي لم تنته إلا بفرار عبدالقادر اسماعيل من قمة التفاوض والسلمة تحت اشراف استخدام القوة مع القوات المسلحة.

١٩٨٠ - تحت تأثير
الضغط السياسي في
التي عبرت عنها الوثيقة التحليلية

الديمقراطية النورية واللى
اللى قرأها كوكبوس الحزبي العام
في يونيو ١٩٨٧ أن تقرب أكثر من
يقتل مفرزين .. الطبع الوطني
تحتل المتقومة السياسية ..
وعلمية الإصلاح الشاملة هذه
اللى تتضمن مراجعة بعض
الاجرامات والقوانين اللى فرضت على

مصر للطيران

٢٥ رحلة أسبوعياً
إلى المدينة وأقربها

يتوسّع : مسلحة الرأي والرأي
التي هي منوعة في مسائل الإسلام

الرجل يوحى في وتبين أرواح	اليوم	الخطوط
في ذلك اصدار الصحف الوطنية والسبحة، واصدار قانون الصحافة من شأنه ان يضمن الحريات القانونية لاشاعة الديمقراطية والعم العلماء من غير ان يمسوا بالسياسة	الاشيخ/ الجمعة	نيروي

دار السلام	المجلد	والاجتماعية ودراسة التعبيرات
------------	--------	------------------------------

تونس	الثلاثاء/الخميس
الجزائر	الثلاثاء/الخميس

طرابلس الثلاثاء / الخميس / الاحد

بغداد	الاشين/ الجمعة
السليمانية	الأربعاء

الاسماء

الارواح

الانبياء

كانو	الأربعاء/الأحد
كانوا	الأربعاء/الأحد

ناصر محمد الذي انتج له من

السلطات ما لم ينتج لأحد من قبله.
حديث كان يمشي بالسلطات الثلاث:
سلطة أمين عام الحزب، وسلطة
[البقية ص ١٠]

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

...and the fact that the *Journal of Management Studies* is a leading journal in the field of management studies, it is a great honor to be asked to contribute to this special issue. I am grateful to the editor, Professor David Foray, for his invitation and to the reviewers for their constructive comments. I hope that this paper will contribute to the understanding of the role of the state in the development of the French economy.

الآن .. تعاد صياغة العالم المتخلف ليظل أرضاً للموارد وسوقاً للرأسمالية

أيام ويتم توقيع اتفاق الجدولة الثاني مع صندوق النقد الدولي يعقبه فيما نتوقع تغيير وزارة الدكتور عاطف صدقي، الوزارة قد يكون شعارها انطلاقاً ما بعد البنية الأساسية !

في كل الحالات فإن القضية الرئيسية الممتدة قبل وبعد وائفاء الجدولة هي قضية مديونية مصر، ولهذا تحاور الإمالة د. رمزي زكي، أحد أهم خبراء العالم الثالث في قضية المديونية بكافة جوانبها بحثاً عن مخرج دائم ومستمر، وعدل، من أزمة المديونية وما يترتب عليها من فقر وقهر وتبعية وقلق ..

حوار مع
د. رمزي
زكي

كل مشاكل مصر السياسية والاجتماعية والاقتصادية لها علاقة بقضية الديون

مصر لن تستطيع قيادة العالم الثالث إلا بشعار: إسقاط الديون

مصباح قطب

من الاقتصاديين المحترفين في كل بلد من بلدان العالم الثالث، يترددون في سبيلات المؤسسات الاقتصادية، كصندوق النقد، ويحاولون الترويج لها، على أساس من صلاحياتها للتمتع في البلاد، والعجب في كل ذلك أن أحداً لم يلتفت إلى العجز التي فعلتها لملامح مديونية،

فربما تم الترويج لها في البداية، على أنها صيغة مخرج، كحل لمشكلة الديون، التي جعلت البرازيل أول من يتوقف عن سداد الديون عام ٨٧ من فرط غرور دعاي الأزمات !

ولدينا أمثلة كثيرة غنية بغير حروب وبلاغات المديونية التي تنتج عن الأخذ بروشتة الصندوق.

تحدث دائماً عن ايمان دول العالم الثالث المتخلفين مع مشكلة المديونية، دون السعي الجدي لحلها ما هو مصير مثل هذه السياسة؟

يمل علينا ولا يمل

على فكرة جرى العرف على أن تلحق كل دولة مديونية أن لا يرضى عليها شروط الإصلاح الاقتصادي قبل هذا صرح، وما هي دعايته إذا كانت قرارات الإصلاح قرارات محلية بفعل بصرف النظر عن تطبيق أغلبها مع ما يطالبه الصندوق - لا يجوز أي تسوّل علة على التصريح بأن سياسة الإصلاح تمل عليه من الخارج. وهذا ينطوي على معنى الإحسان بخطة ما يرفعه الخارج ولا خلاصاً منه، ويرتبط بذلك أيضاً السرية الشديدة التي تتم بها المفاوضات الدائنين مع المؤسسات الدولية رغم أنه كده، كده الشعب سيعرف نتائجها لأنها تقع عليه بالأساس والأمر الآخر هو وجود عدد

في الحوار أكد د. رمزي ببيان صاف وصريح يتميز به منذ بدأ البحث العلمي، الثالث إلا إذا طالب بإسقاط الديون، وإن العالم يمر الآن بمرحلة قلائل اقتصادية هائلة انتظارا لخاض اقتصادي جديد، وأكد على أن مديونية الولايات المتحدة، وهي أكبر دين في التاريخ، سيتم ترحيلها عنه إلى بلدان العالم الثالث في المرحلة القادمة .. ويحذر من الاستمرار في طريق صدق معادلات ضمان الاستثمار والخضوع لسلطة المعادلات التي تبني المؤسسات الغربية، وقد د. رمزي ما قاله محمد حسنين هيكل في مقاله من أن مصر مستحيل أن تخلق فيه من أن مصر الملح من مصر يزيد بنسبة من ١٥ - ٤٠٪ من الملح - كما هم د. رمزي الأسس التي تبني عليها مقولات من نوع السداد موجد في كل مكان، ولا أحد يمل على مصر إرادتها في الإصلاح ويخرج كيف انتقلت البلاد المديونية منها مصر إلى مرحلة النقل العكسي للموارد شيئاً إلى ما قاله الرئيس مبارك مؤشراً من أن الذي يقرضه ٥ مليارات دولار عليه أن يسددها ٢٢ مليارات وفق النظام الحال.

ويرصد د. رمزي بوضوح بين رويشتة الصندوق وبين الاتجاهات الدمية في العالم الثالث، كما يؤكد بحسم تصدده عليه أن الاقتصاد الرأسمالي دخل في أزمة لا تملك منها، أساساً التناقض بين تطلعات قوى الإنتاج واختلال معدلات التوزيع، وهي الأزمة التي دفعت أحد الاقتصاديين الأمريكيين للقول بأن الاقتصاد بين الرأسمالي وبين في حالة الاحتياطيات الفكرية، وأنه استند حتى منها، لتغيير الأزمة، ووضع الحلول المبرجة لتجاوزها (نظرياً كجزء من تدخل الدولة أحد الأمثلة سابقاً)

بداننا من البدء من أين نبدأ؟ قال: من الآخر؟ في الآخر يبدو وشيكاً توقيع اتفاق الجدولة الثاني بين مصر وصندوق النقد .. ما هي الآثار المحتملة لمل هذا الحدث؟

كل مشكلات مصر الاقتصادية والسياسية والاجتماعية لها علاقة بقضية الديون ولا تنس أن قوانين الطوارئ جاءت عقب انتفاضة ١٩٧٧ مباشرة لوجبة السالطين على ارتقاع الأسعار والفلاح الدم.

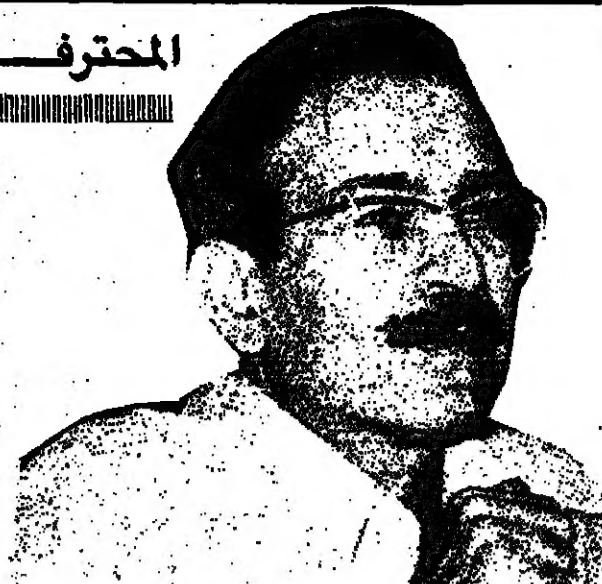
وبصفة عامة فإن أي نظام يفتقر رويشتة صندوق النقد لابد أن يتحول لنظام ديكتاتوري يضع الجماهير لغرض الروشتة المملعة من الخارج، والهدف النهائي للدائنين دائماً هو إضعاف دور الدولة، وإلغاء البلاد للعالم الرأسمالي، وترتيب أوضاعها في الآليات الجديدة لتقسيم العمل الدولي، وتعميق الجماعية القوية في تلك البلاد، وإخضاع الموارد لتكديس حلقات القهرين.

تؤكد دائماً على أن اتباع رويشتة الصندوق سيؤدي إلى تخريب التنمية قبل الدائنين .. مغفلون .. ليسوا بذلك ويطعنوا مستحقهم ..

ليست المسألة قصوراً في فهم الصندوق كممثل لوجهة نظر الدائنين .. وليست في ذات الوقت مجرد خلاف فني على هذا البند .. وذلك وجوه المسألة هو خلاف بين صندوق النقد وبين علماء الاقتصاد الوطنيين، وقوة القوانين الدولية للإقتصاد .. وقوة صندوق النقد تستهوف في الذي يعيد تحويل الدول المديونة إلى دول رأسمالية تخضع لسلطان رأس المال في الاقتصاد الرأسمالي ..

اسمح في أن انتحار على الاختلاف معك .. فلي تصور أن المطروح كما قل ذات مرة .. أفرز منصوص، هو تهميش مناطق بكاملها في العالم، وعليه يرى الدائنين أن فرض شروطهم على الصندوق، هو الفرصة الأخيرة لانتزاع قلوبهم، قبل أن تصطب الدولة المديونة باستعباد القديس، ويتم الاستغناء عنها تماماً في الحسبة الرأسمالية الحالية ..

قال د. رمزي: على المدى القصير فإن ما نقوله صحيح .. ويبدو لنا أن العالم الرأسمالي لم يعد بحاجة إلى المعلم الفقير ولا إلى أسلحة أو خدات أو قواد العمل، خاصة في ظل الثورة التقنية الحالية، ويحدث الطاقة الجديدة .. وأن الدول الرأسمالية لهذا السبب توجه اهتمامها إلى العلم الاشتراكي لأخلاقه، لكني أقول: في مدى الطويل المعسكر هو الصحيح، لأن احتياج العلم الرأسمالي الثالث هو احتياج قوى، وسيتمنى لأن التناقض الرئيسي الذي حكم



المحترفون وراء مقولة: في كل مكان

الخارجي، وهل يدفع عجلة التنمية ويساعد في ترويض هيكل الاقتصاد القومي وتوزيع الناتج بعدالة فيما بين مختلف الشرائح الاجتماعية .. في الحسن الأحوال، يقول د. رمزي فإن التنمية ليست مجرد زيادة كمية في معدل النمو الاقتصادي ولكنها فعل حضاري وتاريخي، وليست هي له بعد هبة فائز من ذلك .. يتحدث الباحثون الوطنيين دائماً عن تنمية الموارد، تنمية المخدرات، تنمية الجهود، ما هي حقيقة التنمية، هذه وما معناها؟

التنمية لغز مستعجل من القاموس المصري وهو منسوب للفعل، تعما في الجدل النقوي، لأن التنمية معركة، المعركة الرئيسية فيها هو قوى التخلّف والتبعية والذهب، وجنودها الإمبريونيون جوع الشعب العادي، ولا يمكن كسب المعركة إلا إذا آمن الناس بأنهم يدافعون عن شيء عزيز وأن هذا الشيء العزيز سوف يمتلكونه معه انصر .. ويتحدث الاقتصاديون المحترفون عن - السداد الموجود في كل مكان، كثيراً أنه سداد النقد لوجهة لتصلح العرض والطلب، الذي ينتج السداد دائماً، ويخضع لظروف السوق، وقد كتب كيرز هو الأستاذ أحد بيده الدين وعالج قضية السداد من منظور قريب مما يقوله الاقتصاديون له منذ أيام لما هو ذلك الذي كان في ذلك - السداد قضية ذات أبعاد اجتماعية يظهر في سياق تاريخي واقتصادي معقد، ومعهم يقوم الأفراد وفلات يخرج السداد على أطراف الثروة والتبعية، ويكونون أنفسهم من ذلك صانع وفروا ومراكز قوى، كالحقول الأسي: ما هو وجه السداد التقني وما مدى تأثيره على حركة المجتمع، فلهذا موجود في دولة كاليان لكنه لا يؤثر على مسار حركة المجتمع، بل يؤثر مثلاً في بلد كالسودان، ونفس الشيء في الدولة الاشتراكية، ولا يمكن أن نقول أن معدلات الجريمة هناك زادت بمقدار كذا، لنستنتج من ذلك أن السداد هناك كلاس في أي مكان .. في الأليات في الدول الرأسمالية الكبيرة وفي الدول الاشتراكية تكشف السداد بسرعة .. لكن في البلاد النامية فإن السداد ليس من أليات الحكم .. وإتمام التحصن في ذلك من السداد للفقراء يؤكد للتوزيعات الاجتماعية والاستثمارية في الإمبريالية المختلفة.

أخذتها خمسا وردتها مائة

تكر الرئيس مبارك أن الذي يقترض ٥ مليار دولار عليه أن يرددها ٢٢ ملياراً، وتساؤل متحمساً كيف .. ونحن نساؤل كيف تنتهي هذه المعادلة؟

نحدث من قبل جولا بين كيف يتقلب الدين ليقع الدين فيما نسبته فيع الديون ويحكم اللذان من أضعاف فاعلية الموارد للقرض من خلال مفاضة عبء الدين، ودفع الدين إلى ايمان الاستعانة ليظل يقترض ويسدد إلى ما لا نهاية ويقول

هل يستطيع صندوق النقد أن يفرض شروطه بدون الأمن المركزي؟

الآن .. والمهايسترو .. والاطفال



سمية الانثى

موسيقى على إسماعيل وكذلك أصولها ومكوناتها أما المكتورة عواطف عبد الكريم فسم احتراماً لعلم الفيزياء وخبرتها الواسعة فإنها تعترض دائماً بقلة أكاديمية من الصبح على المشاهد في يسترهمها .. فهي تزد صملاط موسيقى لا يهيمها إلا للتصميم وهذا - لانساف - ما يجب برنامجها الإصوي - صوت الموسيقى - الذي تعرض فيه بالفرح والتحليل لروائع الموسيقى العالمية .. وإذا كنا نتأني بحق الجماهير في الثقافة فليتنا أن نبدأ ببذل جهد قليل في توصيل المعلومات اليهم بأسلوب بسيط، سينما الحياة

كان تلاميذ جميل ميرا في سلطنة وسلاطه في شرح وتحليل هذه الإشارة مجرد تعريفنا بمسقط رأسه إسماعيل ولكنه أراد أن يوضح لنا كيف أثرت نشأته في البيئة المصرية على المزاج العام لحياته التي كان من أبرز ملامحها المرح والبهجة والصخب التي اكتسبت في استخدامه آلة البيكولو الحادة وآلات النقي بشكل عام ويهله للفرقة الحية .. كما تحدث سليمان جميل عن تأثيره بالموسيقى اليونانية بحكم تواجد جالية يونانية كبيرة في المجتمع المصري والتي اكتسبت في استخدام آلة الكورديون التي تمزج موسيقى الأراج والاحتفالات الشعبية في عروض الجيم التوسط دعوة للمساواة

لم يقصد الأستاذ سليمان جميل من

المحترفون وراء مقولة: في كل مكان

الجدول الافتراضي أنه إذا اقترضت دولة ١٠٠٠ دولار كل عام بملفلة ٢١ سنوياً لمدة ٢٠ عاماً، فلهذا منذ عام ١٩٨٠ سيكون السداد الفعلي للصندوق ١٠٠ دولار وفي العام العاشر ٢٧٥ دولار

أي أن الدين سيبلغ ١٠٠٠ دولار ويسدد ١٠٠ دولار، والسداد في العام العاشر ٢٧٥ دولار، وفي العام الحادي عشر ٣٧٥ دولار، وهكذا هو خراب الفوائد للجهة التي حذرتنا منه من قبل، حين كتبتة ديون العالم الثالث ١٦٠ مليار دولار وقبل أن تصبح الآن ١٢٠ مليار

بينما إن المديونية السوفيتية لإسقاط وتجنيل ديون العالم الثالث لمدة ١٠٠ عام، والديون الغربية اليابانية والفرنسية والهولندية قد شجعت العالم الثالث على التفكير بجدية .. أعده حوار الشيل والجوب .. ما هي افق هذا الحوار وهل يمكن أن تقوم مصر من القروق الرأمة؟

يجب التفرقة بين المديونيات المختلفة، طبعا اختلافاتها أولاً، وفنياً فإن تلك الديون تتراكم مع السددة الجديدة، لعدم التصالح المتجولة، غير أنها إن تكون فعلة لا يتأيد فعالية قوى الإنتاج الاشتراكية والاحتياطيات، كالتصاريح والتخفيضات لسياسة الإحصاءات ويضع المديونيات الغربية على طريق المعاملة العادلة في انقضاء العمل الثالث لا يساعدنا من أجل إبقائه من مزيد من الشراك .. أما من مصر فلنا أحزم إننا لنستطيع أن نقدر العمل الثالث في حركة التكوين إلا إذا رفعت شعار - إسقاط الديون -، ذلك أن هذا الشعار هو المعادل المتوسوعي، لتعبارات الاستقلال والتحرر في مرحلة التحرير الوطني في الخمسينات والستينات وفصلنا عن ذلك فهو الشعار الذي يمكن أن يجيء الطلائع الوطنية والشعبية لقوى الثورة والتحرر على طريق الخلاص والتقدم وهذا ممكن لو قيود التبعية وصيغة نموذج تنمو اجتماعي سيكاس، فستأله عدة شراح، في كتي، وفي معاهد التخطيط المختلفة، وفي جمعية الاقتصاد والتشريع بمصر لكن أزم إن أحداً في مصر يلتفت إلى مشكلة المديونية ومخاطرها كما يجب حتى الآن ومن الطريف أن الدائنين في الحوار الجماعي حول المديونية كانوا ياجعون بشدة منذ سنوات .. وأن

أخذتها خمسا وردتها مائة

تكر الرئيس مبارك أن الذي يقترض ٥ مليار دولار عليه أن يرددها ٢٢ ملياراً، وتساؤل متحمساً كيف .. ونحن نساؤل كيف تنتهي هذه المعادلة؟

نحدث من قبل جولا بين كيف يتقلب الدين ليقع الدين فيما نسبته فيع الديون ويحكم اللذان من أضعاف فاعلية الموارد للقرض من خلال مفاضة عبء الدين، ودفع الدين إلى ايمان الاستعانة ليظل يقترض ويسدد إلى ما لا نهاية ويقول

هل يستطيع صندوق النقد أن يفرض شروطه بدون الأمن المركزي؟

الآن .. والمهايسترو .. والاطفال

لم يقصد الأستاذ سليمان جميل من



سمية الانثى

موسيقى على إسماعيل وكذلك أصولها ومكوناتها أما المكتورة عواطف عبد الكريم فسم احتراماً لعلم الفيزياء وخبرتها الواسعة فإنها تعترض دائماً بقلة أكاديمية من الصبح على المشاهد في يسترهمها .. فهي تزد صملاط موسيقى لا يهيمها إلا للتصميم وهذا - لانساف - ما يجب برنامجها الإصوي - صوت الموسيقى - الذي تعرض فيه بالفرح والتحليل لروائع الموسيقى العالمية .. وإذا كنا نتأني بحق الجماهير في الثقافة فليتنا أن نبدأ ببذل جهد قليل في توصيل المعلومات اليهم بأسلوب بسيط، سينما الحياة

كان تلاميذ جميل ميرا في سلطنة وسلاطه في شرح وتحليل هذه الإشارة مجرد تعريفنا بمسقط رأسه إسماعيل ولكنه أراد أن يوضح لنا كيف أثرت نشأته في البيئة المصرية على المزاج العام لحياته التي كان من أبرز ملامحها المرح والبهجة والصخب التي اكتسبت في استخدامه آلة البيكولو الحادة وآلات النقي بشكل عام ويهله للفرقة الحية .. كما تحدث سليمان جميل عن تأثيره بالموسيقى اليونانية بحكم تواجد جالية يونانية كبيرة في المجتمع المصري والتي اكتسبت في استخدام آلة الكورديون التي تمزج موسيقى الأراج والاحتفالات الشعبية في عروض الجيم التوسط دعوة للمساواة

لم يقصد الأستاذ سليمان جميل من

لم يقصد الأستاذ سليمان جميل من

منح جائزة اللوس للكاتب السوفيتي جاكيز ايتاموف

يجري حاليا الانتهاء من اعداد ملفات الإجتياز الأول لجائزة اللوس...

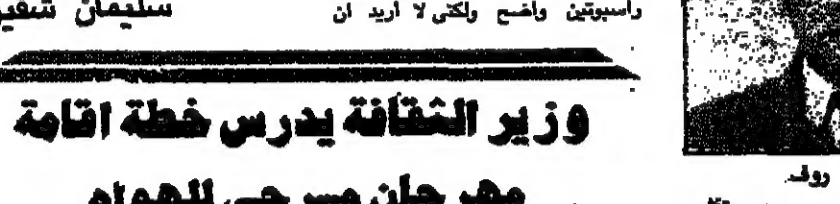
سوف يناقش اجتماع مجلس رئاسة الاتحاد وضع عدد من الوثائق...



محمود مريش

ماير معقد جوركي: الانتفاضة هي أصل التغيير في الشرق الأوسط

في المعقد الجوركي، ليلجئ يوريش، سيد روف، تتركه، يدرك...



سيد روف

وزير الثقافة يدرس خطة اقامة مهرجان مسرحي في الهواء

يقرر طارق حسي وزير الثقافة حاليا فكرة التي رافعا حسين مهران...

حضبة الأهرام من جديد

تعد اليوم اللجنة الثقافية بكتابة المسحفين ندوة حول...

معرض الفنانين

يافتح طارق حسي وزير الثقافة مساء الثلاثاء ١٤ نوفمبر...

عن الدين نجيب

عن الدين نجيب

عن الدين نجيب

عن الدين نجيب

عن الدين نجيب

عن الدين نجيب

الانهاض

والآن يستطيع كاتب ياسين

مصادقة الاجساد



محمود مريش

عن كاتب ياسين...

عن كاتب ياسين...

عن كاتب ياسين...

عن كاتب ياسين...

عن كاتب ياسين...

عن كاتب ياسين...

عن كاتب ياسين...

عن كاتب ياسين...

عن كاتب ياسين...

عن كاتب ياسين...

عن كاتب ياسين...

عن كاتب ياسين...

عن كاتب ياسين...

عن كاتب ياسين...

عن كاتب ياسين...

عن كاتب ياسين...

هل كان العقاد مصابا بعقدة اوديب ؟

كتبت/ مجدى حسنين

احتفلت كلية اداب قنا على مدى ايام ٢١، ٢٢، ٢٣ اكتوبر بمئوية ميلاد الكاتب الكبير...

وفي الوقت الذي تطلعت فيه عدد لاجلسات السبع المقررة لايام المؤتمر...

وكما اكد احمد حمدي امام رئيس جمعية العقاد الادبية...

وعلى بعض الكتب والفنانين الذين شاركوا في اعداد احتفالات اكتوبر...

هذا العلم من ازمة ضمير حقيقية لا يبرهن ان يعترفوا بها لانفسهم...

واشعرا وهو ما كتبها محمود ديب قبل ان يقع لانه كان صادقا في...

وحدث جرى حصارهم وقصعهم بكل الوسائل وهكذا تصاعدت الانتفاضة...

هذه هي الحقيقة التي استوجبها الظلم والظلمة التي انهم ابوا ان...

مع ذلك ولان القادة الثلاثة كانت قد نجت لبعض الوقت من تضاربات...

في كل الحالات حين يتجوز من الموت...

فريدة النقاش

د. عبد العزيز الدونوي قرار الوزير باطل

تحدث د. عبد العزيز الدونوي رئيس المركز القومي للاداب عن اسباب استقالة...

محمود خليل

أطفال بلا دموع وجه آخر للجسيم

انطلاق بلا دموع غليس له هذا الوجدان، وما هو من النهاية...

الانهاض

والآن يستطيع كاتب ياسين

مصادقة الاجساد



محمود مريش

عن كاتب ياسين...

عن كاتب ياسين...

عن كاتب ياسين...

عن كاتب ياسين...

عن كاتب ياسين...

عن كاتب ياسين...

عن كاتب ياسين...

عن كاتب ياسين...

عن كاتب ياسين...

عن كاتب ياسين...

عن كاتب ياسين...

عن كاتب ياسين...

عن كاتب ياسين...

عن كاتب ياسين...

عن كاتب ياسين...

عن كاتب ياسين...

